

Nº 9 Coro

Ciaccona

W.A. Mozart, "IDOMENEO", KV366

Atto primo, "Nettuno s'onori"

Coro de' guerrieri sbarcati

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Ciaccona

Flauto I, II
Oboe I, II
Fagotto I, II
Corno I, II
Tromba I, II
Timpani
Archi

p Archi

+ Cor.

cresc.

+ Fag. - Fag.

noire = 138 / 140

4

S. - tu - no s'o - no - ri, Net- Po-

A. - tu - no s'o - no - ri, Net- Po-

Coro

T. - tu - no s'o - no - ri, Net- Po-

B. - tu - no s'o - no - ri, Net- Po-

f Tutti

Archi
p Cor.

cresc.

8

S. *p*
 - tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni,
 - sei - don sei Eh - re, den ruhm - rei - chen Na - men

A.
 - tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni,
 - sei - don sei Eh - re, den ruhm - rei - chen Na - men

Coro
 - tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni,
 - sei - don sei Eh - re, den ruhm - rei - chen Na - men

T.
 - tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni,
 - sei - don sei Eh - re, den ruhm - rei - chen Na - men

B.
 - tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni,
 - sei - don sei Eh - re, den ruhm - rei - chen Na - men

f Tutti
p Archi
 + Fag.

12

S. *f*
 quel Nu - me s'a - do - ri, so - vra - no del
 des Herr - schers der Mee - re be - schwört un - ser

A. *f*
 quel Nu - me s'a - do - ri, so -
 des Herr - schers der Mee - re be -

Coro *f*
 quel Nu - me s'a - do - ri, so -
 des Herr - schers der Mee - re be -

T. *f*
 quel Nu - me s'a - do - ri, so -
 des Herr - schers der Mee - re be -

B. *f*
 quel Nu - me s'a - do - ri, so -
 des Herr - schers der Mee - re be -

tr
 Trbe., Viol.
f Cor.
 + Fl.
 + Ob.
 Va.
 Timp.
 Vc. e B., Fag.

S.
mar, so - vra - no del mar, so -
Dank, be - schwört un - ser Dank, be -

Coro
A.
- vra - no, so - vra - no del mar, so -
- schwört un - ser Dank, un - ser Dank, be -

T.
8
- vra - no, so - vra - no del mar, so -
- schwört un - ser Dank, un - ser Dank, be -

B.
- vra - no, so - vra - no del mar, so -
- schwört un - ser Dank, un - ser Dank, be -

tr
Tutti
tr

S.
- vra - no del mar; con dan - ze e con
- schwört un - ser Dank; wir wol - len ihn

Coro
A.
- vra - no del mar; con dan - ze e con
- schwört un - ser Dank; wir wol - len ihn

T.
8
- vra - no del mar; con dan - ze e con
- schwört un - ser Dank; wir wol - len ihn

B.
- vra - no del mar; con dan - ze e con
- schwört un - ser Dank; wir wol - len ihn

p
p
p
p

Archi
p
+ Fag.

21

S. *cresc.*
suo - ni con - vien fe - steg - giar, con -
fei - ern mit Tanz und Ge - sang, mit

A. *cresc.*
suo - ni con - vien fe - steg - giar, con -
fei - ern mit Tanz und Ge - sang, mit

T. *cresc.*
suo - ni con - vien fe - steg - giar, con -
fei - ern mit Tanz und Ge - sang, mit

B. *cresc.*
suo - ni con - vien fe - steg - giar, con -
fei - ern mit Tanz und Ge - sang, mit

† Cor. *cresc.*

24

S. *f*
- vien fe - steg - giar, con - vien, con -
Tanz und Ge - sang, mit Tanz, mit

A. *f*
- vien fe - steg - giar, con - vien, con -
Tanz und Ge - sang, mit Tanz, mit

T. *f*
- vien fe - steg - giar, con - vien, con -
Tanz und Ge - sang, mit Tanz, mit

B. *f*
- vien fe - steg - giar, con - vien, con -
Tanz und Ge - sang, mit Tanz, mit

f Tutti

S. - vien fe - steg - giar, con - vien fe - steg - giar,
Tanz und Ge - sang, mit Tanz, mit Ge - sang,

Coro
A. - vien fe - steg - giar, con - vien fe - steg -
Tanz und Ge - sang, mit Tanz und Ge -

T. - vien fe - steg - giar, con - vien fe - steg - giar,
Tanz und Ge - sang, mit Tanz, mit Ge - sang,

B. - vien fe - steg - giar, con - vien fe - steg -
Tanz und Ge - sang, mit Tanz und Ge -

S. con - vien, con - vien fe - steg - giar, con - vien fe - steg - giar,
mit Tanz, mit Tanz und Ge - sang, mit Tanz und Ge - sang,

Coro
A. - giar, con - vien, con - vien fe - steg - giar, con - vien fe - steg -
- sang, mit Tanz, mit Tanz und Ge - sang, mit Tanz und Ge -

T. con - vien, con - vien fe - steg - giar, con - vien fe - steg - giar,
mit Tanz, mit Tanz und Ge - sang, mit Tanz und Ge - sang,

B. - giar, con - vien fe - steg - giar, con - vien fe - steg -
- sang, mit Tanz und Ge - sang, mit Tanz und Ge -

34

S. *con-vien,* *con-vien fe - steg - gear.*
mit Tanz, mit Tanz und Ge - sang.

A. *- gear, con-vien,* *con-vien fe - steg - gear.*
- sang, mit Tanz, mit Tanz und Ge - sang.

T. *con-vien,* *con-vien fe - steg - gear.*
mit Tanz, mit Tanz und Ge - sang.

B. *- gear, con-vien* *fe - steg - gear.*
- sang, mit Tanz und Ge - sang.

tr

Viol.

p

Viol. II

Va.

Cor.

Fin 1er Choeur

noire pointée = 44 / 46

Soprano *p* Pla - ci - do è il mar, an - dia - - mo, tut - to ci ras - si -

Alto *p* Pla - ci - do è il mar, an - dia - - mo, tut - to ci ras - si -

Coro

Tenore *p* Pla - ci - do è il mar, an - dia - - mo, tut - to ci ras - si -

Basso *p* Pla - ci - do è il mar, an - dia - - mo, tut - to ci ras - si -

Andantino

Flauto I, II
Clarinetto I, II
Corno I, II
Archi

p Archi

4

S. *f* - cu - ra, tut - to, tut - to, tut - to ci ras - si -
we - hen, mil - de, mil - de, mil - de die Win - de

A. *f* - cu - ra, tut - to, tut - to, tut - to ci ras - si -
we - hen, mil - de, mil - de, mil - de die Win - de

Coro

T. *f* - cu - ra, tut - to, tut - to, tut - to ci ras - si -
we - hen, mil - de, mil - de, mil - de die Win - de

B. *f* - cu - ra, tut - to, tut - to, tut - to ci ras - si -
we - hen, mil - de, mil - de, mil - de die Win - de

Cor. + Fl. + Clar. Viol. + Fl. + Clar. Viol.

cresc. *f* Tutti

Cor.

8

S. *p* - cu - ra. Fe - li - ce a - vrem ven - tu - ra, *f* su
we - hen. Laßt uns zum Schif - fe ge - hen, die

A. *p* - cu - ra. Fe - li - ce a - vrem ven - tu - ra, *f* su
we - hen. Laßt uns zum Schif - fe ge - hen, die

T. *p* - cu - ra. Fe - li - ce a - vrem ven - tu - ra,
we - hen. Laßt uns zum Schif - fe ge - hen,

B. *p* - cu - ra. Fe - li - ce a - vrem ven - tu - ra,
we - hen. Laßt uns zum Schif - fe ge - hen,

+ Fl.
+ Clar.

p Archi *f*

11

S. *p* su, par-tia - mo or or, fe - li - ce a - vrem ven - tu - ra, su
Fahrt_ wird glück - lich sein, laßt uns zum Schif - fe ge - hen, die

A. *p* su, par-tia - mo or or, fe - li - ce a - vrem ven - tu - ra, su
Fahrt_ wird glück - lich sein, laßt uns zum Schif - fe ge - hen, die

T. *f* fe - li - ce a - vrem ven - tu - ra, su
laßt uns zum Schif - fe ge - hen die

B. *f* fe - li - ce a - vrem, fe - li - ce a - vrem ven - tu - ra, su
laßt uns, laßt uns, laßt uns zum Schif - fe ge - hen, die

+ Cor.

Archi

S. *f* *p*
 su, par-tia - mo or or, par-tia - mo or or, su su, par-tia - mo or
 Fahrt wird glück - lich sein, wird glück - lich sein, die Fahrt wird glück - lich

Coro
 A. *f* *p*
 su, par-tia - mo or or, par-tia - mo or or, su su, par-tia - mo or
 Fahrt wird glück - lich sein, wird glück - lich sein, die Fahrt wird glück - lich

T. *f* *p*
 su, par-tia - mo or or, par-tia - mo or or, su su, par-tia - mo or
 Fahrt wird glück - lich sein, wird glück - lich sein, die Fahrt wird glück - lich

B. *f* *p*
 su, par-tia - mo or or, par-tia - mo or or, su su, par-tia - mo or
 Fahrt wird glück - lich sein, wird glück - lich sein, die Fahrt wird glück - lich

p + Cor. *f* Tutti *p* Archi

S. *f* *p* *f*
 or, su su, par-tia - mo or or, su su, par-tia - mo or
 sein, die Fahrt wird glück - lich sein, die Fahrt wird

Coro
 A. *f* *p* *f*
 or, par-tia - mo or or, par-tia - mo or
 sein, wird glück - lich sein, wird

T. *f* *p* *f*
 or, su su, par-tia - mo or or, su su, par-tia - mo or
 sein, die Fahrt wird glück - lich sein, die Fahrt wird

B. *f* *p* *f*
 or, par-tia - mo or or, par-tia - mo or
 sein, wird glück - lich sein, wird

f *p* Fiati Archi Fiati *f* Tutti

S. *p*
- tia - mo or or.
glück - lich sein.

A. *p*
- tia - mo or or.
glück - lich sein.

Coro
T. *p*
- tia - mo or or.
glück - lich sein.

B. *p*
- tia - mo or or.
glück - lich sein.

p
Archi

Fin 2ème Choeur