



PROGRAMME AUDITION

ALTO SOLO

7/11/2025

- Le premier mouvement d'un concerto de, A. STAMITZ en ré majeur ou F.A. HOFFMEISTER en ré majeur, avec cadence.
- Le premier mouvement d'un concerto de B. BARTOK, W. WALTON ou Schwandreher de P.HINDEMITH.
- Musique de chambre : W.A. Mozart – Divertimento pour trio à cordes en mi bémol majeur, K. 563, 1er mouvement.
- Les traits d'orchestre.

Les traits d'orchestre seront disponibles sur le site web de la Monnaie un mois avant la date de l'audition.

LA MONNAIE / DE MUNT