



AUDITIE-PROGRAMMA

Solo Contrabas
01.10.2025

Alles moet in orkeststemming gespeeld worden

1^{ste} Ronde - een concerto naar keuze:

- C. D. von Dittersdorf, Concerto in D-Major, 1ste beweging zonder cadens **(Schott uitgave)**
- J.B. Vanhal, Concerto in C-Major, 1ste beweging zonder cadens

+ orkestrfragmenten gekozen de dag van de auditie

2^e Ronde - een concerto naar keuze:

- S. Koussevitzky, Concerto in E-minor 1ste beweging
- G. Bottesini, Concerto in A-minor, 1ste beweging (tot de cadens)

+ orkestrfragmenten gekozen de dag van de auditie

3^{ste} Ronde - orkestrfragmenten gekozen de dag van de auditie

De orkestrfragmenten zullen 1 maand voor de auditie op de website van de Munt beschikbaar zijn.